

## Millingtonův vzorec

Odvození Millingtonova vzorce vychází z předpokladu poklesu [energie](#) po skocích a z faktu, že předměty mají různé koeficienty [pohltivosti](#)  $\alpha$  a při každém odrazu se pohltí jiná relativní část energie.

Uvažujme tedy  $k$  různých povrchů s koeficienty pohltivosti  $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_k$ .

Obdobným postupem jako při odvozování [Eyringova vzorce](#) dostáváme pro [intenzitu zvuku](#) po odrazu od prvního předmětu  $I_1 = I(1 - \alpha_1)$ , kde  $I$  je počáteční intenzita zvuku. Po odrazu od dvou předmětů pak dostáváme  $I_2 = I(1 - \alpha_1)(1 - \alpha_2)$ , ... Jestliže nastává [odraz zvuku](#) opakovaně na všech površích, tj.  $n_1$  odrazů od povrchu s [koeficientem pohltivosti](#)  $\alpha_1$ ,  $n_2$  odrazů od povrchu s koeficientem pohltivosti  $\alpha_2$ , ..., pak výslednou intenzitu po všech těchto odrazech je možné psát ve tvaru:  $I_n = I(1 - \alpha_1)^{n_1} \cdot (1 - \alpha_2)^{n_2} \cdot \dots \cdot (1 - \alpha_k)^{n_k}$ . Přitom pro celkový počet odrazů  $N$  platí:  $N = \sum_{i=1}^k n_i$ . Platí také  $\frac{n_i}{N} = \frac{S_i}{S}$ , odkud  $\frac{N}{S} = \frac{n_i}{S_i}$ , kde  $S_i$  je obsah  $i$ -té plochy a  $S$  celková plocha, která přispěla ke všem  $N$  odrazům.

Na základě vztahů  $I = \frac{v f}{N}$  a  $I = \frac{4V}{S}$  vysvětlených při odvozování Eyringova vzorce dostaneme  $\frac{N}{S} = \frac{v f}{4V}$ .

Na základě tohoto vztahu a vztahu  $\frac{N}{S} = \frac{n_i}{S_i}$  je možné vyjádřit  $n_i = \frac{N \cdot S_i}{S} = \frac{v \cdot f \cdot S_i}{4V}$ . Pro výslednou intenzitu po  $N$  odrazech je tedy možné psát:  $I_n = I \prod_{i=1}^k (1 - \alpha_i)^{\frac{v \cdot S_i \cdot f}{4V}}$ .

Pomocí úvahy vyžadující Sabineho definici standardní doby [dozvuku](#) a započtení poklesu intenzity za [dobu dozvuku](#)  $10^6$  krát, lze poslední vztah upravit takto:  $10^{-6} = \prod_{i=1}^k (1 - \alpha_i)^{\frac{v \cdot S_i \cdot T}{4V}}$ , který lze

dále s využitím vlastností logaritmické funkce přepsat do tvaru:  $-6 = \log \left( \prod_{i=1}^k (1 - \alpha_i)^{\frac{v \cdot S_i \cdot T}{4V}} \right) = \sum_{i=1}^k \log (1 - \alpha_i)^{\frac{v \cdot S_i \cdot T}{4V}} = \frac{v \cdot T}{4V} \sum_{i=1}^k S_i \log (1 - \alpha_i) = \frac{v \cdot T}{4V} \sum_{i=1}^k S_i \frac{\ln(1 - \alpha_i)}{\ln 10}$ . Získali

jsme tedy vztah:  $-6 = \frac{v \cdot T}{4V \ln 10} \sum_{i=1}^k S_i \ln(1 - \alpha_i)$ , odkud lze vyjádřit [standardní dobu dozvuku](#)  $T$  ve tvaru:

$$T = \frac{-6 \cdot 4V \ln 10}{v \sum_{i=1}^k S_i \ln(1 - \alpha_i)} = \frac{-0,163V}{\sum_{i=1}^k S_i \ln(1 - \alpha_i)}$$

Tento Millingtonův vzorec je nejpřesnější, ale dlouhou dobu se nepoužíval. Chyběla totiž výpočetní technika, která by dokázala výpočty usnadnit. V místnosti totiž mohou být řádově i desítky ploch různé velikosti a s různými koeficienty pohltivosti.

Symbolem  $\prod_{i=1}^k x_i$  se rozumí součin  $x_1 \cdot x_2 \cdot \dots \cdot x_k$ , symbolem  $\sum_{i=1}^k x_i$  se rozumí součet  $x_1 + x_2 + \dots + x_k$ .