

Lineární řádkování

[Televizní signál](#) vzniká jak při jeho snímání televizní kamerou, tak při jeho reprodukci v [televizní obrazovce](#) postupným čtením konečného počtu řádků obrazu zleva doprava odshora dolů. V televizní normě, která po několik desetiletí vládla Evropě, se jedná soustavu s 625 řádky na jeden snímek. Obraz vzniká metodou, která se nazývá lineární řádkování, které může probíhat dvěma způsoby jako tzv.:

1. [neprokládané řádkování](#);
2. [prokládané řádkování](#).

© **Encyklopedie Fyziky** (<http://fyzika.jreichl.com>); **Jaroslav Reichl, Martin Všetíčka**

Licence <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/> zakazuje úpravy a komerční distribuci.