

Zkreslení reproduktoru

Lineární zkreslení [reproduktoru](#) popisuje jeho [frekvenční charakteristika](#). Nulové lineární zkreslení znamená ideálně rovnou frekvenční charakteristiku.

O nelineárním zkreslení se mluví tehdy, jsou-li v reprodukováném signálu [frekvence](#), které budící signál neobsahuje. Nelineární zkreslení může být:

1. [harmonické](#) - nově vzniklé frekvence jsou celočíselným násobkem nebo podílem budící frekvence
2. [intermodulační](#) - vzniká při reprodukci více různých frekvencí současně. Přitom vznikají součtové a rozdílové frekvence, které nejsou v harmonickém vztahu k základním [tónům](#).
Toto zkreslení je možné značně omezit rozdělením reprodukce do několika pásem.

Při snižování zatížení výrazně klesá nelineární zkreslení, jehož hlavními příčinami je:

1. nelineární chování závěsu kmitací [cívky](#) a membrány
2. nehomogenní magnetické pole
3. superponování [magnetického pole](#) kmitací cívky na [pole](#) permanentního magnetu
4. vznik [vířivých proudů](#)
5. [deformace](#) membrány při [kmitání](#)

© **Encyklopedie Fyziky** (<http://fyzika.jreichl.com>); Jaroslav Reichl, Martin Všetíčka

Licence <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/> zakazuje úpravy a komerční distribuci.