

Vymezení barvy

Barva je mnohoznačný psychosenzorický, fyzikální a psychofyzikální pojem:

1. psychosenzorické (vjemové) hledisko - barva vyjadřuje vlastnost lidského zrakového vjemu, kterou se rozlišují dvě bezstrukturní části zrakového pole stejného tvaru a velikosti. Je to část zrakového vjemu, která zůstává, odmyslíme-li si z něho dojem prostorového rozložení, rozměrů a časové proměnnosti toho, co vidíme. Zpravidla je určena spektrálním složením světelného podnětu vstupujícího do oka. Vnímaná barva také závisí na vlastnostech a stavu zrakového orgánu pozorovatele, na podmínkách pozorování, ale i na psychickém stavu pozorovatele a jeho psychologii.
2. fyzikální (objektivní) hledisko - barva je charakterizována spektrálním složením barevného podnětu, tj. spektrálním složením světla emitovaného světelným zdrojem, prošlého tělesem nebo odraženého od jeho povrchu. Spektrální složení barevného světla, které vystihuje, z jakých jednobarevných složek se dané světlo skládá, je objektivně zjiřitelná a měřitelná fyzikální veličina (bez ohledu na zrakový orgán).
3. psychofyzikální hledisko - přihlíží se k vyhodnocování barevného podnětu barvocitlivými buňkami lidského zrakového orgánu. Při tomto přístupu se vyhodnocuje barevný podnět o určitém spektrálním složení podle citlivosti zrakového orgánu na barvy.

© **Encyklopedie Fyziky** (<http://fyzika.jreichl.com>); **Jaroslav Reichl, Martin Všeticka**

Licence <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/> zakazuje úpravy a komerční distribuci.