

## \*\*\*Kvarková hypotéza

Zatímco [leptony](#) jsou [částice](#), u nichž zatím nebyla zjištěna vnitřní struktura, o [hadronech](#) se předpokládá, že jsou složeny z **kvarků**.

Pojem kvark zavedli do fyziky americký fyzik Murray Gell-Mann (narozen 1929, Nobelova cena v roce 1969) a americký fyzik ruského původu Georg Zweig (narozen 1937) roku 1963 na základě románu Angličana Jamese Joyce, kde slovo *kvark* znamenalo cosi jako „nesmysl“.

Dosud se předpokládá existence šesti základních **vůní kvarků** s těmito náboji:

1. d - down (*dolů*):  $Q_d = -\frac{1}{3}e$ ;
2. u - up (*nahoru*):  $Q_u = \frac{2}{3}e$ ;
3. s - strange (*podivný*):  $Q_s = -\frac{1}{3}e$ ;
4. c - charm (*půvabný*):  $Q_c = \frac{2}{3}e$ ;
5. b - beauty (*krásný*):  $Q_b = -\frac{1}{3}e$ ;
6. t - truth (*pravdivý*):  $Q_t = \frac{2}{3}e$ .

Také kvarky uvnitř hadronů musí být v určitých kvantových stavech a musí se podřizovat Paulimu [vyučovacímu principu](#). Tyto stavy se vyjadřují různými **barvami kvarků**:

1. červenou;
2. žlutou;
3. modrou.

Uvedené charakteristiky nemají s barvou těles nebo [barvou světla](#) nic společného! Tyto pojmy je nutné chápat jen jako názvy pro vlastnosti, které nemají v makrosvětě obdobu.

Vzhledem k tomu, že kvarková teorie byla zpočátku přijímána s určitými rozpaky, možná že právě proto fyzikové zvolili tak absurdní názvy pro vlastnosti kvarků.

Antikvarkům se pak připisují barvy doplňkové, tj.:

1. azurová (modrozelená);
2. modrá;
3. žlutá.

Podle kvarkové teorie jsou tvořeny:

1. [mezony](#)  $M$  vždy jedním kvarkem  $Q$  a jedním antikvarkem  $\bar{Q}$ :  $M = (Q, \bar{Q})$ ;
2. [baryony](#)  $B$  třemi kvarky:  $B = (Q, Q, Q)$ ;
3. antibaryony třemi antikvarky:  $\bar{B} = (\bar{Q}, \bar{Q}, \bar{Q})$ .

Tomuto složení hadronů odpovídají i pozorované vlastnosti částic (hodnota náboje, [spin](#), ...). Složení některých částic:  $p = (u, u, d)$ ,  $n = (u, d, d)$ ,  $\pi^+ = (u, \bar{d})$ , ...

Odtud je zřejmé, že částice látky (tedy [nukleony](#)) lze vytvořit pouze z kvarků  $u$  a  $d$ . Zbývající čtyři kvarky se podílejí na stavbě „luxusních“ částic. Analogická je situace u leptonů: k popsání běžné látky by stačily také leptony dva ([elektron](#) a [elektronové neutrino](#)). „Luxusní“ rodiny elementárních kvarků a leptonů vznikají při procesech, na nichž se výrazně podílí [slabá jaderná](#)

## [interakce.](#)

Vlastnosti kvarků v porovnání s leptony jsou shrnuty v tab. 8. Na stejném řádku jsou částice, které si určitým způsobem odpovídají. V tab. 8 jsou shrnuty vlastnosti částic, které se podílejí na stavbě hmoty - tj. [fermionů](#).

Předpokládáme, že samostatně mohou existovat pouze částice bílé (tj. „nebarevné“). Hadrony složené z kvarků se tedy musí podle pravidel skládání barev jevit jako bílé. Proto se baryony skládají ze tří kvarků, z nichž má ale každý jinou barvu. Barva mezonů, které jsou složeny z páru kvark - antikvark, se ale v delším časovém období spojitě mění. Za dostatečně dlouhou dobu se tedy každá ze tří barev vyskytuje v mezonu s pravděpodobností 1:3. V dlouhodobém pozorování se tedy i mezony jeví jako bílé.

[Silné interakce](#) působící mezi hadrony můžeme převést na působení mezi kvarky. Zprostředkovávají je částice zvané **gluony** (*glue = lepidlo, klíč*), které při silovém působení přenášejí barvu z kvarku na kvark. U silných interakcí hraje tedy barva podobnou roli jako [elektrický náboj](#) u [elektromagnetických interakcí](#), a proto se tato teorie nazývá **kvantová chromodynamika** (*chroma = barva*).

Kvarky nebyly dosud pozorovány jako izolované objekty. Zůstávají uvězněny v hadronech a jakýkoliv [pokus](#) o jejich vytržení vede jen k vytvoření dalších hadronů.

Naději vkládají fyzikové do [experimentů](#) na [urychlovači](#) částic [LHC](#) v [CERNu](#), ve kterých by chtěli kvarky detailněji prozkoumat.

Systematika kvarků je poměrně složitá. Kvarky se vyskytují v šesti vůních a každá vůně ve třech barvách. Započítáme-li ještě i antikvarky, máme 36 možností, jak mohou být vytvořeny hadrony. Mezi fyziky se vyskytují i názory, že ani kvarky nejsou tím nejelementárnějším stavebním kamenem hmoty a že lze jít ještě hlouběji do nitra kvarků.

Vůně	$\frac{E_0}{\text{GeV}}$	Náboj	Vůně	$\frac{E_0}{\text{GeV}}$	Náboj
$\nu_e$ elektronové <a href="#">neutrino</a>	$<10^{-8}$	0	u up	0,003	$\frac{2}{3}$
e elektron	0,000511	-1	d down	0,006	$-\frac{1}{3}$
$\nu_\mu$ <a href="#">mionové neutrino</a>	$<0,0002$	0	c charm	1,3	$\frac{2}{3}$
$\mu$ <a href="#">mion</a>	0,106	-1	s strange	0,1	$-\frac{1}{3}$
$\nu_\tau$ tauonové neutrino	$<0,02$	0	t top	175	$\frac{2}{3}$
$\tau$ <a href="#">tauon</a>	1,777	-1	b bottom	4,3	$-\frac{1}{3}$

tab. 8

V tab. 9 jsou shrnuty vlastnosti částic, které se podílejí na přenosu [silových interakcí](#) - tj. [bosonů](#).

<a href="#">Elektroslabá interakce</a>			Silná interakce		
Název	$\frac{E_0}{\text{GeV}}$	Elektrický náboj	Název	$\frac{E_0}{\text{GeV}}$	Elektrický náboj
<a href="#">foton</a>	0	0	gluon	0	0
$W^-$	80,4	-1			
$W^+$	80,4	1			
$Z^0$	91,188	0			

